

L'écran et moi : les réseaux sociaux en question

De la 4e à la terminale

Mardi 23 novembre 2021

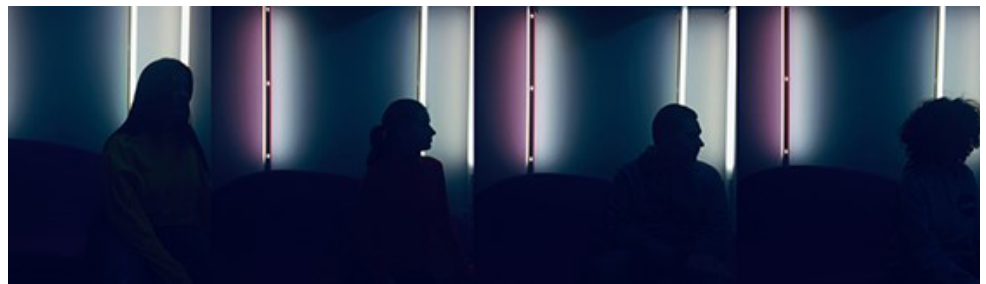
Mardi 30 novembre 2021

Jeudi 27 janvier 2022

Mardi 8 février 2022

De 9h à 12h

[Réservez un atelier ici](#)



© Forum des images

Interface entre l'intime et le public, le Smartphone est l'outil indispensable à la production et la diffusion d'images sur les réseaux sociaux. Après avoir exploré Snapchat puis Instagram, la nouvelle version de l'atelier se penche sur TikTok pour questionner la mise en scène de soi et la construction d'identités en ligne par la production de vidéos, mais aussi les logiques économiques et les normes à l'œuvre sur les réseaux.

Animé par Grégoire Beil,
artiste cinéaste.

« L'éducation aux images m'amène à regarder les images davantage comme des archives, à les replacer dans une chronologie et à considérer celles d'aujourd'hui comme une « évolution » de celles d'hier. Travailler avec les adolescent-es, c'est travailler avec une génération qui produit plus de contenu visuel que toutes celles qui l'ont précédée. Ils utilisent déjà un grand nombre de procédés et de techniques de mise en scène naturellement ; l'enjeu est de les aider à les identifier, les préciser pour qu'ils apprennent à mieux les maîtriser. L'analyse qu'ils font ensuite des photos et vidéos qu'ils ont réalisées met en évidence les signes, le vocabulaire utilisé ; tout un langage qui leur permet de communiquer au public une image d'eux-mêmes. »