

TRASPORTI E TRASLOCHI

Masterclass con Maria Nadotti 17-18 giugno 2023

Maria Nadotti, saggista, consulente editoriale e traduttrice, conduce una masterclass sulle teorie e le pratiche del “trasloco” di un testo, tra il teatro, il cinema, la cultura e la società. Gli incontri indagheranno la vita di alcune opere di letteratura attraverso le loro traduzioni e riedizioni, seguendole nei loro percorsi di *trasgressione*.

MARIA NADOTTI

Maria Nadotti è autrice di *Silenzio = Morte: Gli USA nel tempo dell’AIDS* (Anabasi, 1994); *Cassandra non abita più qui* (la Tartaruga, 1996); *Sesso & Genere* (il Saggiatore, 1996 e Mimesis 2022); *Scrivere al buio* (la Tartaruga, 1998 e Tamu, 2020); *Prove d’ascolto* (edizioni dell’asino, 2011); *Trasporti e traslochi. Raccontare John Berger* (Doppiozero, 2014); *Necrologhi. Pamphlet sull’arte di consumare* (il Saggiatore, 2015); e coautrice di *Nata due volte* (il Saggiatore, 1995).

È curatrice e traduttrice italiana delle opere di John Berger, nel 2021 gli ha dedicato il podcast “Per John B.” È autrice di due cortometraggi documentari: *Elogio della costanza* (2006) e *Sotto tregua Gaza* (2009).

PROGRAMMA

17/06 dalle 10 alle 17	Masterclass
18/06 dalle 10 alle 17	Masterclass
19/06 dalle 18:30	Incontro pubblico con Caterina Serra / Qui, altrove, in nessun luogo

COME PARTECIPARE

Per partecipare, è necessario compilare il [modulo](#) entro domenica 11 giugno. Non saranno accettate iscrizioni sotto altre forme.

Per la partecipazione alla Masterclass è richiesto un contributo di €50. A fronte di questa quota, ciascun partecipante riceve una Membership annuale di Palazzo Grassi – Punta della Dogana.

Per i possessori della Membership Card di Palazzo Grassi – Punta della Dogana, la partecipazione è gratuita. Per ulteriori informazioni education@palazzograssi.it