

La Bourse de Commerce

Visiter en groupe

Informations
pratiques

Bourse
de Commerce
Pinault
Collection

Programmation des expositions

CLAIR-OBSCUR

À partir du 4 mars 2026

À l'appui d'une vingtaine d'artistes modernes et contemporains de la Collection Pinault, l'exposition « Clair-obscur » traverse, de l'obscurité à la lumière, l'héritage du *chiaroscuro* qui résonne avec le temps présent. Le musée se métamorphose en un paysage à la fois luministe et crépusculaire, et immerge le visiteur dans une réflexion entre visible et invisible, où s'expriment la matérialité de la lumière et les zones d'ombre de l'inconscient.

Dans l'exposition, la peinture et l'art tout entier n'auront alors de cesse de conjuguer l'ombre et la lumière. Le clair-obscur n'est donc pas seulement une technique picturale du passé : il est un langage visuel qui traverse les siècles et se renouvelle sans cesse, révélant toute la part d'obscurité de l'homme et du monde. Il exprime à la fois la matérialité de la lumière et les zones d'ombre de l'inconscient, transformant notre rapport au visible et à l'invisible.

Dans la Rotonde, sous le dôme zénithal du musée, le chef-d'œuvre de Pierre Huyghe, *Camata* (2024), s'ancre, après sa présentation dans l'exposition « Liminal » à la Punta della Dogana à Venise, dans cette scène circulaire qui se meut alors en amphithéâtre hors du temps. Ici se déploie le rituel métaphysique filmé par l'artiste dans l'immensité du désert d'Atacama au Chili.

Offres de visite – Publics adultes

VISITE GUIDÉE

Par un médiateur-conférencier de la Bourse de Commerce

Durée : 1h15

Langues : français, anglais, allemand, espagnol, italien, langue des signes française

Tarif Forfait groupe d'adultes jusqu'à 20 personnes : 350€

Deux thématiques au choix

Le Tour des expositions, à la rencontre des œuvres et des artistes

La collection offre un regard sur l'art de notre temps. Cette visite guidée vous invite à une découverte des expositions du moment. En proposant des points de vue, elle favorise la rencontre avec les œuvres.

Le Parcours architectural, à la rencontre de l'histoire et de l'architecture

Cette visite architecturale vous propose un étonnant voyage à travers les cinq siècles d'histoire du bâtiment. Elle met en lumière les beautés historiques et les grands décors de l'édifice, en dialogue avec l'art radical de Tadao Ando. Vous découvrirez la coupole en fer – l'une des premières au monde –, la Salle des machines, l'escalier à double révolution ou encore le cylindre de béton contemporain...

VISITE AUTONOME

Guidée par un conférencier extérieur accrédité par la Bourse de Commerce
20 personnes maximum

Tarif Frais de réservation* : 40€
+ billet d'entrée pour chaque participant :
plein tarif 15€ / tarif réduit 10€ / bénéficiaire de la gratuité 0€**

VISITE EN GROUPE LIBRE

Non commentée
20 personnes maximum

Tarif Frais de réservation* : 40€
+ billet d'entrée pour chaque participant :
plein tarif 15€ / tarif réduit 10€ / bénéficiaire de la gratuité 0€**

* Les frais de réservation comprennent le prêt d'audiophones obligatoires

** Voir conditions de réductions et de gratuité à la fin de ce document

Offres couplées – visite guidée et restaurant



Profitez d'un moment hors du temps en accompagnant votre visite du musée d'une pause à la Halle aux grains. Le restaurant propose une cuisine inspirée par l'histoire du lieu, imaginée par les chefs Michel et Sébastien Bras au sein d'un cadre d'exception.

Les tarifs des forfaits sont indiqués TTC.

PETIT DÉJEUNER

Accès au restaurant à partir de 08h30

Petit déjeuner au buffet:

Boissons chaudes (café, thé, chocolat chaud)

Jus de fruit des Vergers de Thau

Eau plate et pétillante

Sélection de trois gourmandises

Visite guidée en dehors des horaires d'ouverture au public à 09h15 ou à 09h25

Durée d'1h15

Au choix un Parcours à la rencontre de l'histoire et de l'architecture ou un Tour des expositions.

Tarif	Visite guidée jusqu'à 20 personnes	350 €
	Visite guidée jusqu'à 40 personnes	700 €
	Frais techniques	300 €
	Petit déjeuner	27 € / pers*

*montant de facturation minimum du restaurant de 1 056 €

DÉJEUNER

Déjeuner à partir de 12h45

Entrée, Plat, et Dessert du jour

Dégustation de 2 vins

Boisson chaude

Eau plate et pétillante

Visite guidée à 11h30, 14h15 ou 15h45

Durée d'1h15

Au choix un Parcours à la rencontre de l'histoire et de l'architecture ou un Tour des expositions.

Tarif	Visite guidée jusqu'à 20 personnes	350 €
	Visite guidée jusqu'à 40 personnes	700 €
	Frais techniques	70 €
	Déjeuner	83 € / pers

GOÛTER

Visite guidée à 14h15 ou à 15h45

Durée d'1h15

Au choix un Parcours à la rencontre de l'histoire et de l'architecture ou un Tour des expositions.

Goûter entre 15h30 et 17h

Un croque-moelleux de céréales salé

La pâtisserie du jour

Jus de fruit des Vergers de Thau

Boisson chaude

Eau plate et pétillante

Tarif	Visite guidée jusqu'à 20 personnes	350 €
	Visite guidée jusqu'à 40 personnes	700 €
	Frais techniques	70 €
	Goûter	33 € / pers

AFTERWORK

Visite guidée à 18h

Durée d'1h

Au choix un Parcours à la rencontre de l'histoire et de l'architecture ou un Tour des expositions.

Cocktail dans les Salons privés du restaurant à 19h

Dégustation d'une sélection de champagne, vin blanc et vin rouge

Amuses-bouches - 5 pièces

Jus de fruit des Vergers de Thau

Boissons chaudes

Eau plate et pétillante

Tarif	Forfait jusqu'à 30 personnes	3 550 €
	Forfait jusqu'à 60 personnes	6 680 €

DÎNER

Visite guidée à 17h15, 17h30 ou 18h

Durée d'1h15

Au choix un Parcours à la rencontre de l'histoire et de l'architecture ou un Tour des expositions.

Apéritif de 19h à 19h30

Coupe de champagne ou Jus de fruit des Vergers de Thau Sélection de trois amuses bouche

Dîner à partir de 19h30

Entrée, Plat, et Dessert – à choisir entre deux propositions Dégustation de 3 vins

Boisson chaude

Eau plate et pétillante

Tarif	Visite guidée jusqu'à 20 personnes	350 €
	Visite guidée jusqu'à 40 personnes	700 €
	Frais techniques	70 €
	Dîner	190 € / pers

OPTIONS

Agent de vestiaire	120 €
Participant supplémentaire à la visite guidée (jusqu'à 25 personnes maximum)	20 € / pers

Vous êtes une association, une agence de voyage, une entreprise

COMMENT RÉSERVER ?

Pour les offres de visite :

En ligne sur billetterie-groupes.pinaultcollection.com

- 1) Choisissez un type de visite: guidée ou libre
- 2) Sélectionnez la date et l'horaire de votre visite
- 3) Choisissez la thématique et la langue de la visite
- 4) Renseignez les informations du groupe
- 5) Sélectionnez le forfait/les frais de réservation et le nombre prévu de participants pour chaque tarif
- 6) Connectez-vous ou créez vous un compte professionnel
- 7) Procédez au paiement par carte bancaire en ligne

Vous pouvez accéder à votre réservation et imprimer vos billets à tout moment dans votre compte professionnel.

Pour les offres couplées :

Réservation uniquement par mail à l'adresse
groupes@pinaultcollection.com

Renseignez-vous :

par téléphone au +33 (0)1 55 04 60 70
par mail à groupes@pinaultcollection.com

Vous êtes conférencier(e) professionnel(le)

COMMENT RÉSERVER ?

En ligne sur billetterie-conferenciers.pinaultcollection.com

- Créez votre compte en renseignant vos informations et en joignant votre carte professionnelle de guide-conférencier
- Attendez que nos services valident votre compte (sous 72h)
- Une fois votre demande validée, vous recevez un email de confirmation et vous pouvez vous connecter à votre compte professionnel

Connectez-vous pour :

- Télécharger et imprimer votre accréditation : celle-ci vous donne un accès gratuit et sans réservation au musée
- Réserver un créneau de visite :
 - 1) Sélectionnez la date et l'horaire de votre visite
 - 2) Renseignez les informations du groupe
 - 3) Sélectionnez les frais de réservation et le nombre prévu de participants pour chaque tarif. Vous pouvez également choisir de régler les billets d'entrée des membres du groupe le jour de la visite, à l'Information-Tickets
 - 4) Procédez au paiement par carte bancaire en ligne
- Accéder à vos réservations dans votre compte professionnel

Renseignez-vous par téléphone au +33 (0)1 55 04 60 70

Le planning des réservations

Les réservations sont ouvertes jusqu'au **24 août 2026**.

Les créneaux ouverts à la réservation sont détaillés ci-dessous (en blanc), hors période de « Musée en mouvement » et hors vacances scolaires (zone C Paris).

Visites guidées:

	Lundi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi*	Dimanche
09h05						
09h15						
09h25						
09h35						
09h45						
09h55						
10h00						
10h05						
10h15						
10h25						
10h35						
10h45						
11h30						
11h45						
12h45						
14h15						
15h45						
17h15						
18h45						

*Excepté le premier samedi du mois

Visites autonomes ou en groupe libre :

	Lundi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi*	Dimanche
09h05						
09h15						
09h25						
09h35						
09h45						
09h55						
10h00						
10h05						
10h15						
10h25						
10h35						
10h45						
11h45						
13h45						
14h45						
16h45						
17h00						
17h45						
18h45						
19h45						

*Excepté le premier samedi du mois

Le jour de la visite

Avant votre visite, nous vous prions d'imprimer ou de télécharger vos billets disponibles depuis votre compte professionnel.

Nous remercions le responsable du groupe de se présenter 20 minutes avant l'horaire de début de visite à la Bourse de Commerce. Le responsable du groupe est garant de l'encadrement de la visite, et fait rentrer l'ensemble du groupe dans le musée lorsque celui-ci est au complet.

- Si vous avez réservé une visite guidée, votre médiateur-conférencier vous accueillera et vous accompagnera pour commencer votre visite de la Bourse de Commerce — Pinault Collection.
- Dans le cadre d'une visite autonome ou libre, vous pourrez, si nécessaire, acheter les billets manquants pour les membres de votre groupe à l'Information-Tickets, notre espace d'accueil et de billetterie situé en face de l'entrée du musée, au 40 rue du Louvre.
- Les audiophones obligatoires pour les visites guidées ou autonomes vous seront remis à l'accueil des groupes au sous-sol -2, une fois passé le contrôle d'accès au musée.

MODALITÉS D'ANNULATION

Nous vous remercions de bien vouloir noter que tout retard réduit d'autant le temps de visite. Au-delà de 30 minutes de retard par rapport au créneau de visite réservé, la visite est annulée et le paiement est dû.

Vous pouvez reporter ou annuler votre visite et être remboursé(e) du forfait ou des billets achetés, à condition de le demander :

- Pour une visite guidée, au plus tard 15 jours avant la date de la visite.
 - Pour une visite autonome ou libre, au plus tard 5 jours avant la date de la visite.
- Attention, dans ce cas les frais de réservation (40€) ne sont pas remboursés.

CONTACTEZ-NOUS

Par mail à groupe@pinaultcollection.com

Par téléphone au +33 (0)1 55 04 60 70 (du lundi au vendredi de 10h à 17h)

Bourse de Commerce — Pinault Collection Conditions de réductions et de gratuité

ÉVÉNEMENTS PAYANTS À L'AUDITORIUM

Le tarif réduit s'applique aux bénéficiaires du tarif réduit ou de la gratuité du billet expositions listés ci-dessous.

BILLET EXPOSITIONS

Gratuité pour tous le premier samedi de chaque mois à partir de 17h, sur réservation. La nocturne gratuite ne s'applique pas pendant les périodes de «Musée en mouvement»

TARIF 18-26 ET AUTRES RÉDUCTIONS (sur présentation des justificatifs suivants)

18 – 26 ans	Pièce d'identité
Étudiants	Carte de scolarité de l'année en cours
Demandeurs d'emploi	Attestation d'allocations ou carte Pôle emploi de moins de 3 mois
Conférenciers et guides-interprètes nationaux et régionaux	Carte professionnelle
Enseignants titulaires du Pass Éducation	Carte Pass Éducation de l'année en cours

DEMI TARIF (sur présentation des justificatifs suivants)

Adhérents Super Cercle avant 16h	E-carte en cours de validité et pièce d'identité
----------------------------------	--

GRATUITÉ AVEC RÉSERVATION EN LIGNE (sur présentation des justificatifs suivants)

Moins de 18 ans	Pièce d'identité
Bénéficiaires des minimas sociaux (RSA, ASS, minimum vieillesse)	Attestation de la CAF, de Pôle emploi pour l'ASS ou ASPA de moins de 3 mois
Artistes adhérents de la Maison des Artistes ou de l'atelier des artistes en exil	Carte d'adhérent apposée de la vignette de l'année en cours
Demandeurs d'asile et réfugiés	Attestation de demande d'asile, récépissé de demande de séjour ou carte de séjour portant la mention du statut de réfugié
Enseignants en arts visuels	Attestation professionnelle ou certificat d'exercice
Enseignants dans le cadre de la préparation d'une visite avec une classe	Confirmation de réservation
Membres de l'ICOM et de l'ICOMOS	Carte de l'année en cours

GRATUITÉ SANS RÉSERVATION (sur présentation des justificatifs suivants)

Personnes en situation de handicap et leur accompagnateur	Carte mobilité inclusion (CMI), Cotorep ou assimilé si étranger
Invalides de guerre et leur accompagnateur	Carte d'invalidité délivrée par l'Office national des anciens combattants
Journalistes	Carte de presse de l'année en cours
Membres de l'Association internationale des critiques d'art (AICA)	Carte professionnelle de l'année en cours
Adhérents Membership Pinault Collection	Carte d'adhésion en cours de validité
Conférenciers accrédités par la Bourse de Commerce—Pinault Collection	Accréditation de la Bourse de Commerce—Pinault Collection
Adhérents Super Cercle après 16h	E-carte en cours de validité et pièce d'identité

